

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Second Semester

தமிழ் மொழி அமைப்பியல்

Subject Code: J1TA21

- 1.) (அ) மொழியின் இயல்புகள், மொழிக்குடும்பம், திராவிட மொழிகள் குறித்து கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

- (ஆ) தமிழ் எழுத்துக்களின் பகுப்புமுறை, பிறப்புமுறை, வரிவடிவம், மெய்ம்மயக்கம் குறித்து விளக்குக.

- 2.) (அ) சொல் வகைப்பாட்டினை விவரிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) தமிழ் மொழியின் தொடர் அமைப்பினை விவரி.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Second Semester

General English - II (Part - II English)

Subject Code: J2EN21

1.) (A) Examine the use of imagery and metaphor in the poem “Still Here”.

(OR)

(B) Reflect on the enigmatic personality of princess in “The lady, or the Tiger”.

2.) (A) Elucidate the theme of choice and decision-making in “The Road Not Taken”.

(OR)

(B) Write about the narrator’s grandmother’s experiences of Illiteracy and her journey towards self-empowerment in “How I Taught My Grandmother to Read?”

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Second Semester

இக்கால இலக்கியம் - II

Subject Code: JMTA21

1.) (அ) இராமலிங்க அடிகளாரின் இலக்கியப் பணியினை தொகுத்துரைக்க?

(அல்லது)

(ஆ) மனித வாழ்க்கையும் காந்தியடிகளும் குறித்து திரு.வி.க கூறுவன யாவை?

2.) (அ) தன் வரலாற்று நூல்கள் குறித்து கட்டுரை வரைக.?

(அல்லது)

(ஆ) இன்குலாப்பின் ஓளவை நாடகத்தை ஆய்க.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Second Semester

நன்னூல் - சொல்

Subject Code: JMTA22

1.) (அ) இருதிணை, ஐம்பால் சொற்களை சான்றுடன் விவரி?

(அல்லது)

(ஆ) வினையெச்சம், வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகள் குறித்து கட்டுரை வரைக?

2.) (அ) வழு, வழுவமைதி குறித்து நன்னூலார் கூறுவனவற்றை தொகுத்துரைக்க?

(அல்லது)

(ஆ) இடைச்சொல் என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை சான்றுடன் எடுத்துரைக்க?

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Second Semester

செம்மொழித் தமிழ்

Subject Code: JETA21

1.) (அ) உலகச் செம்மொழி வரலாற்றினை எழுதுக?

(அல்லது)

(ஆ) செம்மொழிகளின் தகுதிகள், தமிழ் மொழியாக ஏற்கப்படுவதற்கு தமிழ் அறிஞர்களின் பங்களிப்புகள் யாவை? என்பதை விவரி?

2.) (அ) இந்தியச் செம்மொழிகள் குறித்து கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழின் செரான்மை, சிறப்புகள், செம்மை, பண்புகள் குறித்து விளக்குக?

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Second Semester

படைப்பிலக்கியம்

Subject Code: JSTA21

1.) (அ) படைப்பாளனின் தகுதிகள் யாவை? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மரபுக்கவிதை எழுதுவது எப்படி? அதன் அடிப்படை என்ன? என்பது குறித்து கட்டுரை வரைக.

2.) (அ) புனைகதைகள் படைப்பதில் ஏற்படும் சிக்கல்கள், அதன் அடிப்படைகள் விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) திரைகதை எழுதுவதற்கான அடிப்படை காரணங்கள், பயிற்சிகள் குறித்து எழுதுக?

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Second Semester

விளம்பரக்கலை

Subject Code: JSTA22

1.) (அ) விளம்பரக்கலையின் வரலாற்றினை விவரி?

(அல்லது)

(ஆ) விளம்பரங்களின் வகைகள் குறித்து எழுதுக?

2.) (அ) விளம்பரத்தின் தாக்கம் நிறுவனங்களில் எவ்வாறு ஊடுருவி உள்ளது என்பதை ஆய்க?

(அல்லது)

(ஆ) விளம்பரத்தின் அறம் நன்மை தீமைகள் பற்றி தொகுத்துரைக்க?